

realizada en el busto escultórico más grande del mundo

Para realizar este proyecto en la estatua de Adiyogi se ha utilizado el software de mapeo Watchout y los servidores de medios Watchmax de Dataton, así como 24 proyectores láser de 15.000 lúmenes de Epson.



Con una altura de 34 metros, la estatua de Adiyogi se eleva sobre el Isha Yoga Center, sede de la Fundación Isha, en las afueras

Epson para garantizar que el show se realice con el máximo impacto para llegar a los visitantes y devotos de una manera visualmente inmersiva.



Superficie negra

La estatua de Adiyogi, que posee el récord Guinness al busto más grande del mundo, está construida en acero y pintada de negro. El acabado satinado y la topografía altamente desigual exigieron un pensamiento creativo por parte del equipo de Axis Three Dee

los tonos de interferencia de la superficie brillante”, comenta Avijit Samajdar, CEO de Axis Three Dee Studios.

Otro desafío fue la magnitud del proyecto. Toda la superficie a proyectar era de más de 2.438 metros cuadrados. Para lograr una cobertura de imagen completa con imágenes nítidas y vibrantes, se utilizaron 24 proyectores láser de alta tecnología de 15.000 lúmenes de Epson, que se ejecutan bajo Dataton Watchout, en una configuración de apilamiento.

